

Atelier HG 2020-2021	Concevoir un scénario pédagogique en HG-EMC au collège
Niveau	4e
Thématique	Aménager les mers et océans

I. CONTEXTE

- ❖ Choix du thème : géographie ; l'aménagement du territoire
- ❖ Choix du cours : classe de 4^e ; des espaces transformés par la mondialisation : les mers et océans
- ❖ Préparation du cours avec deux professeurs :

-Nicolas BERNARD

-Hubert GRANJON

Fonctionnement du binôme de professeurs : apports respectifs et concertation

Liberté de mise en œuvre avec ses classes

- ❖ Principes de la présentation de la leçon

Les leçons ont été commencées dans la 2^e moitié du mois de mars, avant l'interruption des cours en présentiel de 2 avril 2021. La présentation complète de la leçon est celle conçue par Hubert GRANJON, qui a eu le temps de faire tout le chapitre avec ses élèves. Nicolas BERNARD présente certaines variantes, mais son cours n'a pas pu être mené en intégralité en présentiel.

- ❖ Contraintes données au binôme de professeurs :

-proposer une amorce,

-prévoir des feedback.

Ces deux contraintes ont pour objectif de rendre les élèves acteurs du cours.

II. PRESENTATION DE LA LECON

- **Amorce de N. BERNARD**

Question : Laquelle de ces trois initiatives vous intéresse le plus ? Justifiez et expliquez votre choix.

Les élèves ont 5-7 minutes pour préparer à l'écrit une réponse à la question. S'en suit à l'oral une discussion sur ces propositions.

Les trois documents sont extraits de *l'Atlas de l'eau et des océans*, Paris, *Le Monde/La Vie*, 2017.

- **Leçon H. Granjon**

Pour traiter la leçon Mers et océans, un monde maritimisé, cinq séances sont prévues.

Heure 1 : Introduction (20 minutes).

1. Amorce

Nicolas BERNARD, collègue D. CASANOVA (Vitry-sur-Seine, 94)

Hubert GRANJON, collègue Anceau-de-Garlande (Roissy-en-Brie, 77) , 2021

Atelier HG 2020-2021	Concevoir un scénario pédagogique en HG-EMC au collège
Niveau	4e
Thématique	Aménager les mers et océans

Il s'agit d'amorcer le cours avec une vidéo du journal télévisé de France 2 sur la pose de câbles Internet sous-marins. Cette vidéo permet de revenir sur l'importance de l'espace occupé par les océans et sur la définition de mondialisation.

2. Se repérer dans l'espace

Un deuxième moment est consacré à une révision des grands repères géographiques à l'aide de plusieurs planisphères.

- **Compétences travaillées** : Se repérer dans l'espace.

Heure 1 et 2 : Etude de cas sur le littoral chinois. (50 minutes : 20' + 30').

- **Problématique** : Pourquoi le littoral chinois est-il un incontournable de la mondialisation ?
- **Fin Heure 1 (30 minutes)**

Dans le prolongement de l'introduction, les élèves commencent l'étude de cas. Cette séance a pour objectif de faire découvrir les principales caractéristiques d'un des lieux majeurs de la mondialisation, les façades maritimes et les littoraux. Les élèves peuvent réinvestir des connaissances vues en classe de 6^e dans le chapitre : Habiter les littoraux. La séance permet de mettre en place le vocabulaire spécifique : littoral ; façade maritime ; flux maritime ; ZIP. Pendant 30 minutes, les élèves exploitent les documents fournis. Les recherches sont guidées à l'aide d'un questionnaire. Ils peuvent / doivent finir le questionnaire à la maison pour la séance suivante.

- **Début Heure 2 (20 minutes).**

C'est le temps de la mise en commun et de la correction de l'étude de cas.

- **Compétences travaillées** : Reasonner, analyser et comprendre un document.

Heure 2 et 3 : II / Les espaces maritimes des espaces aux enjeux multiples (1.5 heure).

- **Problématiques** : Quels aménagements les hommes ont-ils créés pour exploiter les ressources maritimes et quelles en sont les conséquences ? Quels aménagements sont nécessaires pour organiser le transport maritime mondial ?

Cette séance constitue le cœur de la leçon. Les élèves vont travailler en autonomie.

- **Fin Heure 2. (30 minutes)**

1. Organisation du travail + consignes

La classe est divisée en deux équipes.

Une équipe travaille sur le thème A : Aménagements et ressources maritimes.

Une équipe travaille sur le thème B : Aménagements et passages.

Chaque équipe est divisée en groupes de 3 personnes. Chaque groupe doit compléter la carte mentale correspondant au thème travaillé. La trame de la carte est distribuée. Les groupes doivent la compléter à l'aide des documents fournis par le professeur. Les élèves peuvent ajouter des connaissances

Nicolas BERNARD, collège D. CASANOVA (Vitry-sur-Seine, 94)

Hubert GRANJON, collège Anceau-de-Garlande (Roissy-en-Brie, 77) , 2021

Atelier HG 2020-2021	Concevoir un scénario pédagogique en HG-EMC au collège
Niveau	4e
Thématique	Aménager les mers et océans

personnelles. Dans chaque groupe, les élèves se répartissent le travail. Chaque élève doit prendre en charge une seule partie de la carte mentale.

2. Recherches.

Les élèves disposent de 30 minutes pour mener leurs recherches.

Heure 3

1. Echanges dans les groupes (15 à 20 minutes)

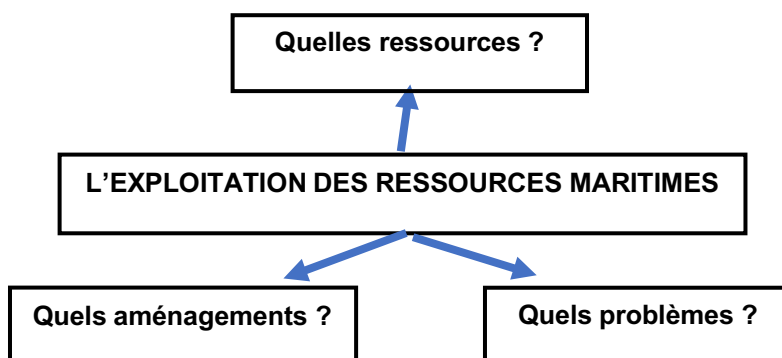
Un temps d'échanges est prévu entre les membres de chaque groupe afin de communiquer les informations trouvées.

2. Une mise en commun des informations permet à chaque élève de compléter ses cartes mentales. (20 minutes)

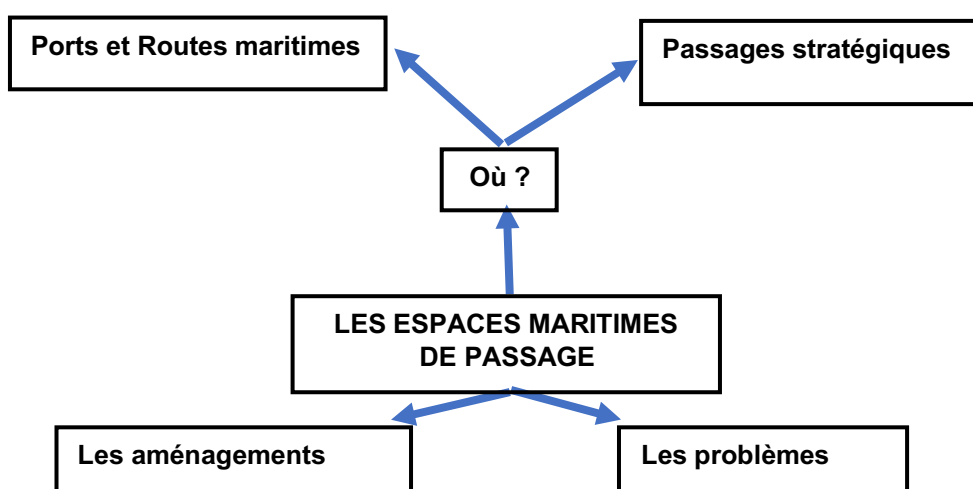
Chaque élève dispose des deux cartes mentales : celle travaillée en groupe et celle de l'autre thème.

- **Compétences travaillées** : Coopérer ; utiliser différents langages.

Carte mentale : aménagement et ressources maritimes



Carte mentale : aménagements et espaces maritimes de passage



Atelier HG 2020-2021	Concevoir un scénario pédagogique en HG-EMC au collège
Niveau	4e
Thématique	Aménager les mers et océans

Heure 4 : III / Mers et océans, des espaces à protéger. (50 minutes)

- **Problématique : Quels dangers menacent les mers et les océans ?**

Lors de cette séance, chaque élève doit s'interroger sur les dangers qui pèsent sur les océans. Ils doivent exploiter des documents et répondre à un petit questionnaire. Ce questionnaire est ensuite évalué par le professeur. Pour cet exercice, les élèves disposent de 5 minutes pour lire le questionnaire et poser des questions sur la tâche à accomplir. Ils ont 30 minutes pour réaliser l'activité. La fin de la séance est consacrée à la correction du questionnaire.

- **Compétences travaillées :** Analyser et comprendre un document ; pratiquer différents langages ; autonomie.

Heure 5 : Conclusion : Construction d'un croquis sur les espaces maritimes transformés par la mondialisation. (50 minutes)

1. Pratiquer différents langages. (20 minutes)

Cette séance permet de revenir sur le langage cartographique et la construction d'un croquis en géographie. Chaque élève dispose d'un planisphère avec une légende incomplète. Pendant les 20 premières minutes de la séance, chaque élève en autonomie ou avec son voisin de table réfléchit aux figurés à utiliser pour compléter la légende du croquis. Il a à sa disposition un document d'appui sur le langage cartographique.

2. Mise en commun et correction. (30 minutes)

La fin de la séance est consacrée à une mise au point méthodologique et à la correction / construction du croquis de synthèse.

- **Compétences travaillées :** Pratiquer différents langages.

III. DISCUSSION SUR LES RESULTATS OBTENUS

- **Amorce de N. BERNARD**

Résultat : les élèves des deux classes sont impliqués. Les propositions à l'oral sont nombreuses et partagées entre les trois initiatives. Les justifications sont intéressantes et la discussion productive.

- **Amorce de H. GRANJON**

Résultats : les élèves des deux classes sont curieux et intéressés par la vidéo. Ils découvrent le fonctionnement d'Internet dans le monde et en même temps l'importance des océans dans notre vie quotidienne.

Les repères géographiques (océans / continent) ne sont pas connus ou parfaitement maîtrisés par un bon nombre des élèves de chaque classe. Le planisphère européen-centré est celui qui pose le moins de difficultés car il est le plus souvent utilisé.

Atelier HG 2020-2021	Concevoir un scénario pédagogique en HG-EMC au collège
Niveau	4e
Thématique	Aménager les mers et océans

- **Le feedback à travers la correction entre pairs (N. BERNARD)**

La classe est divisée en six groupes. Pendant 30 minutes, trois groupes font l'exercice « aménagement et ressources » de la présentation de la leçon (voir le II. de cet article, par H. GRANJON). Trois autres groupes font l'exercice « aménagement et passages ».

Pendant cinq minutes, les trois groupes qui ont travaillé sur « aménagement et ressources » prennent connaissance des documents sur « aménagement et passages » et inversement. Ensuite, les groupes qui n'ont pas travaillé sur les mêmes thèmes s'échangent leurs feuilles et corrigent le travail de leurs camarades.

Voici une grille de correction. Beaucoup de corrections sont trop superficielles. La séparation du contenu et de la forme des réponses visait obtenir des commentaires sur le contenu. L'expérience tourne court du fait de l'interruption des cours en présentiel.

Qualités du travail de vos camarades sur le contenu des réponses :

Qualités du travail sur le contenu des réponses sont bien, les éléments sont présents.

Problèmes du travail de vos camarades sur le contenu des réponses :

Réponses correctes, je ne vois pas d'erreurs. Tout est complet.

Qualités du travail de vos camarades sur la forme : *Il n'y a pas une aussi bonne organisation des réponses.*

Problèmes du travail de vos camarades sur la forme : *Avoir une meilleure organisation des réponses pour que cela soit plus compréhensible.*

Appréciation globale sur le travail de vos camarades : *Un travail sérieux, des réponses bonnes, très bien !*

- Discussion au sein du groupe de professeurs qui participent à la formation

Principaux points positifs : implication des élèves (rôle de l'amorce), coopération, coups de pouce

Pistes d'amélioration : prévoir une carte mentale unique à compléter par l'ensemble de la classe, mettre en place l'écoute active pour la mise en commun, l'utilisation de la correction par les pairs doit être fréquente pour que les élèves comprennent bien ses apports.