**Des visites réservées aux enseignants sont proposées les mercredis 8 et 15 novembre à 14h30**

**En présence des commissaires de l'exposition**
**Réservation obligatoire à l'adresse suivante : visites.exposition@bdic.fr**

**BDIC**
Hôtel national des Invalides - Cour d'Honneur
129 rue de Grenelle - 75007 Paris
communication-bdic@bdic.fr
01 44 42 38 39
www.bdic.fr

**ACCES**
Métro La Tour-Maubourg Ligne 8
Varenne Ligne 13
RER C Station Invalides
Parking Vinci sous l'esplanade des Invalides
Taxi La Tour-Maubourg

**HORAIRES**
Exposition ouverte tous les jours de 10h à 17h
Sauf les jours fériés

**EXPOSITION ORGANISEE PAR**

BIBLIOTHÈQUE DE DOCUMENTATION INTERNATIONALE CONTEMPORAINE

Université Paris Nanterre

**PARTENAIRES DE L'EXPOSITION**

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT

CENTENAIRE 1914 1918

**Pour le centenaire de 1917, la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC) présente *Et 1917 devient révolution…* Une exposition événement s'appuyant sur le patrimoine exceptionnel de la BDIC et de plusieurs institutions en France, Russie et Géorgie.**

A travers plus de 200 pièces d'achives et de documents uniques, collectés à chaud pendant les événements - affiches, tracts, films, photographies, presse illustrée, objets - l'exposition permet de comprendre comment 1917 devient « Révolution », bouleversant l'univers politique, économique, social de millions d'hommes, de femmes et d'enfants en Russie, puis dans le monde entier.

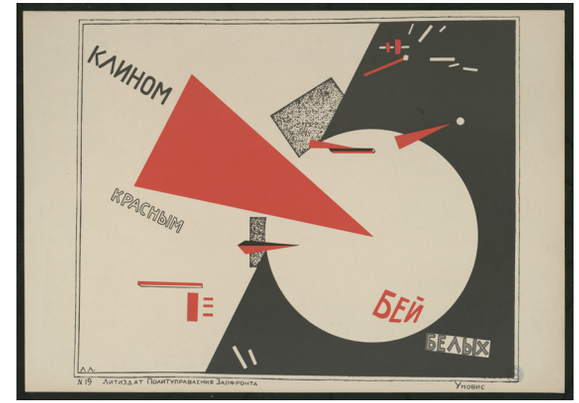
*Victor Deni, "Le camarade Lénine nettoie la saleté de la surface de la Terre", 1920*
Affiche lithographique
Coll. BDIC

Organisé en cinq parties, le parcours s'ouvre sur une plongée dans le tourbillon politique de cette année exceptionnelle, scandé par les moments révolutionnaires de Février et d'Octobre. Elle revient sur les crises de l'année 1917, soulignant la vitesse avec laquelle les événements s'enchainent à partir de février 1917 pour conduire à la Révolution d'Octobre, à la prise du pouvoir par les bolcheviks et à l'effondrement de l'ordre ancien.

*Lénine à la tribune, 24 octobre 1917.*
Photographie, retirage, (1960-1970).
Coll. BDIC

Le parcours brosse ensuite le tableau d'une société russe durement éprouvée par le conflit mondial, déplace le regard vers la propagation à vitesse variable de l'événement révolutionnaire dans l'Empire autrefois qualifié de « prisons de peuples ». Il revient ensuite sur les révolutions russes vues de France, au prisme d'archives privées et de sources de presse. Enfin, la fin du parcours s'attache à expliquer comment le mythe de la révolution d'Octobre s'est substitué à la réalité pour construire un nouvel imaginaire offrant ainsi une vision révolutionnaire du monde et une promesse d'un avenir meilleur.

**Les thématiques abordées intéressent de nombreux enseignements de collège, lycée et lycée professionnel, particulièrement en histoire, enseignement de la langue russe, arts plastiques et EMC.**



*El Lissitzky, "Battez les blancs avec le coin rouge", 1920*
Affiche lithographique
Coll. BDIC

**Visites guidées**
Des visites guidées sont proposées pour les classes de collèges, lycées ainsi que pour les étudiants.
Les enseignants qui le souhaitent peuvent aussi venir en visite libre avec leur classe.
30 participants par groupe.
Tarif forfaitaire (30 €)
**Réservation obligatoire à l'adresse suivante : visites.exposition@bdic.fr**

**Livret pédagogique**
Afin de préparer ou prolonger la visite, les enseignants disposent d'un livret pédagogique téléchargeable sur www.bdic.fr. (Mise en ligne prévue en octobre 2017)

**Pour aller plus loin**
Des séances de formation peuvent être organisées afin d'approfondir les thèmes abordés dans l'exposition, à partir des collections russes conservées par la BDIC : affiches, tracts, revues, films etc.
Lieu des formations : BDIC, site de Nanterre (Accès : RER A ou Ligne L, arrêt « Nanterre Université »)
Contact : **formation@bdic.fr** ou Frédérique Baron : **frederique.baron@bdic.fr**