



ATELIERS DE L'ARCHÉOSITE À DESTINATION DES ÉLÈVES DE COLLÈGES

TECHNOLOGIE CLASSE DE SIXIÈME

AUTOUR DES MOYENS DE TRANSPORT

DÉMONSTRATION DE SAVOIR-FAIRE PROPOSÉE : **comment construire une pirogue monoxyle ?**

Connaissances acquises par les élèves

- Savoir analyser le fonctionnement d'une pirogue (données archéologiques et techniques)
- Connaître les matériaux en jeu et leurs propriétés
- Comprendre les énergies mises en œuvre : nature de l'énergie
- Comprendre l'évolution de la pirogue

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation, l'analyse et la manipulation d'objets
- Comment aborder la chaîne opératoire de la construction d'une pirogue

TECHNOLOGIE CLASSE DE CINQUIÈME

HABITAT ET OUVRAGES

ATELIER PARTICIPATIF PROPOSÉ : **monter un habitat nomade**

Connaissances acquises par les élèves

- Découvrir les modes d'habitat nomades préhistoriques, subactuels et leur diversité
- Étudier des données ethnologiques et archéologiques concernant les habitats nomades
- Découvrir et explorer les propriétés des matériaux et des savoir-faire et techniques traditionnels liés à l'habitat (connaissances environnementales, etc.)
- Réflexion générale autour de la notion d'habitat et de maison

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation, l'analyse et la manipulation d'objets
- Construire une maquette de structure d'habitat (effectuer des gestes techniques)



TECHNOLOGIE CLASSE DE SIXIÈME / CINQUIÈME

MATÉRIAUX, OUTILS ET OBJETS

ATELIER PARTICIPATIF PROPOSÉ : **la boîte à outils mésolithique**

Connaissances acquises par les élèves

- Découvrir les matériaux utilisés pour la réalisation de l'outillage préhistorique et leurs caractéristiques
- Restituer la vie quotidienne d'une population d'après sa culture matérielle
- Découvrir le métier d'archéologue
- Comprendre l'influence de l'Homme sur le paysage

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation et la manipulation d'outils et d'objets préhistoriques reconstitués par les archéologues

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE - CLASSE DE SIXIÈME

LE PEUPEMENT D'UN MILIEU / CARACTÉRISTIQUES DE L'ENVIRONNEMENT PROCHE, RÉPARTITION ET SUBSISTANCE DES ÊTRES VIVANTS

ATELIER PARTICIPATIF PROPOSÉ : **vie quotidienne et alimentation mésolithique**

Connaissances acquises par les élèves

- Découvrir la faune et la flore mésolithique et leurs variations (observation, caractérisation, reconnaissance et études des données archéologiques)
- Étudier les relations de l'Homme avec la flore et la faune à travers le temps (prédation, domestication...)
- Observer son rapport quotidien à l'environnement dans une perspective de développement durable

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation, l'analyse, le dessin et la manipulation d'objets (fiches, empreintes, silhouette 3D, objets de la vie quotidienne mésolithique reconstitués par les archéologues)

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE - CLASSE DE CINQUIÈME

ENVIRONNEMENTS ANCIENS ET ACTUELS

ATELIER PARTICIPATIF PROPOSÉ : **une vallée en Seine-Saint-Denis, l'évolution des paysages**

Connaissances acquises par les élèves

- Découvrir l'histoire géologique et climatique du fond de vallée de la Marne et de son environnement
- Comprendre l'aspect cyclique des changements climatiques et leurs impacts sur l'environnement en général et les paysages en particulier
- Comprendre le rôle de l'eau dans le modelage du paysage au fil du temps
- Comprendre l'influence de l'Homme sur le paysage

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation (lecture de paysage), l'analyse de frises chronologiques et thématiques en petits groupes d'élèves

PHYSIQUE / CHIMIE - CLASSE DE QUATRIÈME

LES COMBUSTIONS : QU'EST-CE QUE BRÛLER

ATELIER PARTICIPATIF PROPOSÉ : **l'allumage d'un feu par friction et par percussion**

Connaissances acquises par les élèves

- Découvrir les données archéologiques concernant le feu durant la Préhistoire ; les techniques de production de feu, les matériaux et matériels
- Découvrir et explorer les propriétés des matériaux (silex, pyrite de fer, bois, amadouvier...), leur rôle (comburant, combustible et énergie d'activation) et les savoir-faire techniques qui leur sont associés
- Comprendre l'« universalité » des techniques liées au feu et leur diversité
- Connaître les différentes utilisations potentielles du feu attestées archéologiquement

Compétences, capacités mises en œuvre

- Démarche d'investigation reposant sur l'observation, l'analyse et la manipulation d'objets
- Allumer par percussion et par friction du feu (effectuer des gestes techniques)

Renseignements :

Conseil général de la Seine-Saint-Denis,
Direction de la Culture, du Patrimoine, du Sport et des Loisirs
Service du patrimoine culturel

par téléphone : 01 43 93 75 32

par mail : hauteile @cg93.fr

L'accueil du public scolaire se fait sur rendez-vous ou par inscription préalable sur :

www.seine-saint-denis.fr/L-archeosite-de-la-Haute-Ile.html



**PARC DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-ÎLE,
AV. JEAN-JAURÈS, ROUTE NATIONALE - RN 34
NEUILLY-SUR-MARNE**

