

## Deuxième travail préparatoire avec les élèves

La première séance a été exemplaire, nous avons travaillé ensemble sur la ville de Pontault-Combault. La réalisation a permis de placer les trois sélectionnés pour les JO sur trois carrés de 10 cm, l'un après l'autre en fonction de la date de participation aux JO, la plus ancienne étant la première mise. Les élèves devaient mentionner le nom, le prénom, la discipline et la date de participations aux JO, le tout illustré par la photo (en noir et blanc) du sportif. Ceux qui avaient été sélectionnés à deux reprises étaient encadrés en rouge et l'arbitre colorié en vert. A noter que deux élèves d'une autre classe sont venus voir le travail de la 6e3. Le travail a été sérieux et soigné, comme le montre la production suivante.



La deuxième séance, tout comme la troisième, a été très difficile. Beaucoup d'élèves ont oublié de ramener les documents, certains ont égaré le corpus documentaire. L'autre difficulté majeure a été l'entente très difficile entre les garçons et les filles, ces dernières étant nettement plus sérieuses et matures, rendant le décalage frappant (lors des découpages, de la constitution des frises, du soin à apporter).

Au final, seules trois productions ont été rendues, validant ainsi l'idée de frise pour les villes ayant plusieurs sélectionnés olympiques par exemple. La photo suivante illustre une production et montre une meilleure organisation par rapport au premier essai.

