

Feuille de route sur l'olympisme Paris 2024

- Niveau collège -

LES VALEURS DE L'OLYMPISME

- PARTIE 1 : EMC -

Cycle 3 – EMC

Repères annuels de progression		Propositions d'objets d'enseignement	Attendus de fin cycle à travailler
Le respect	Respect d'autrui	<p><u>Axe de questionnement : Respect des différences, altérité et responsabilité individuelle</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Les atteintes à la personne Ex : La discrimination à l'encontre des personnes LGBT en Russie dans le contexte des Jeux Olympiques d'hiver de 2014 Ex : L'antisémitisme et les JO de 1936 ○ La tolérance et l'acceptation de la différence Ex : Tom Dailey <i>Champion olympique du plongeur synchronisé aux JO de Tokyo, affiche son homosexualité dans les interviews.</i> Ex : La néo-zélandaise Laurel Hubbard <i>La première sportive trans (en haltérophilie).</i> ○ L'usage responsable du numérique en lien avec la charte d'usage du numérique Ex : Le rôle des technologies <i>Billetterie, contrôle d'accès, diffusion des images, commentaires sur les réseaux sociaux...</i> ○ JO et réseaux sociaux Ex : Innovation technologique, médiatisation et dérapages 	<p>Identifier des attitudes, des gestes ou des mots qui conduisent à la discrimination et qui portent atteinte à l'intégrité de la personne</p> <p>Respecter le droit des autres à exprimer leur opinion</p> <p>Aborder la notion de tolérance</p> <p>Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue</p> <p>Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage du numérique et des réseaux sociaux. Avoir conscience de sa responsabilité individuelle</p>

	<p>Identifier et exprimer les émotions et les sentiments</p>	<p><u>Axe de questionnement : Dans quelle mesure les JO génèrent-ils des émotions individuelles et/ou partagées et pas toujours régulées ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Manifestations collectives ou individuelles à différentes échelles (locale au nationale) Ex : Fierté, joie de la victoire Ex : Déception, violence, rejet de l'autre <i>Entre sportifs, entre sportifs et arbitres, entre supporters, entre sportifs et supporters...</i> ○ Diversité des expressions des sentiments et des émotions face aux JO dans différentes œuvres : Ex : Les logos, les épreuves olympiques de sculpture, peinture... 	<p>Identifier, nommer et exprimer avec un vocabulaire adapté les sentiments et les émotions</p>
<p>Valeurs et principes de la République</p>	<p>Comprendre que la vie collective implique le respect de règles</p>	<p><u>Axe de questionnement : Comment la participation des athlètes aux JO est-elle conditionnée au strict respect de la charte olympique et des règles de la fédération internationale du sport pratiqué ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'obéissance à la charte des JO et le respect du règlement. Ex : Droits et devoirs des athlètes ○ La non-obéissance aux règles. Ex : Dopage, tricherie, corruption, terrorisme... Quelles sanctions ? Ex : La sélection très controversée de la ville organisatrice pour les JO d'hiver de 2006 ou ceux d'été de 2012 	<p>Comprendre la notion de règle et du droit par l'apprentissage d'un vocabulaire juridique simple (loi, norme, charte, code, convention)</p> <p>Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique</p>

Construire une culture civique	Comprendre le sens de l'intérêt général	<p><u>Axe de questionnement : Comment la règle 5 de la Charte olympique qui impose la solidarité entre les membres se concrétise-t-elle ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aides financières Ex : bourses aux athlètes, aide aux pays les moins développés ○ Programmes de solidarité Ex : La « Solidarité Olympique » qui soutient les athlètes réfugiés ○ Des solidarités entre athlètes Ex : JO d'hiver 2018 à PyeongChang <i>La Tchèque Ester Ledecka bat l'Américaine Lindsey Vonn au Super G. après avoir emprunté des skis à une athlète américaine.</i> 	<p>Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif</p> <p>Se positionner comme membre de la collectivité</p> <p>Écouter autrui et justifier un point de vue au cours d'une conversation, d'un débat ou d'un dialogue</p>
	Exercer son jugement, construire l'esprit critique	<p><u>Axe de questionnement : Les médias qui couvrent les JO, transmettent-ils des informations ou révèlent-ils des points de vue qui leur sont propres ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ JO et presse Ex : Charles Maurras couvre les JO de 1896 pour le journal <i>Le Soleil</i> sous l'angle de « la Revanche » face à l'Allemagne. ○ JO et télévision Ex : 1936 : première retransmission TV des JO de Berlin par la télévision allemande ○ JO et médias sociaux Ex : 160 000 tweets ont été publiés lors des jeux olympiques de Londres en 2012 	<p>Réfléchir à la confiance à accorder à une source, un émetteur d'informations</p> <p>Collecter l'information</p> <p>Distinguer ce qui relève de l'exposé des faits de ce qui relève de l'expression d'un point de vue</p> <p>Exercer une aptitude à la réflexion critique pour construire son jugement</p>

Cycle 4 - EMC

Le respect	Construire le respect de soi	<p><u>Axe de questionnement : Comment une prise de décision individuelle peut-elle améliorer ou affecter le respect de soi ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Le phénomène d'addiction Ex : l'addiction au sport, aux dopants, à la victoire... 	<p>Définir ce qu'est le respect</p> <p>Comprendre et identifier la responsabilité de ses propres engagements, de ses actes comme de sa parole</p>
	Respect d'autrui	<p><u>Axe de questionnement : Faut-il associer les jeux olympiques, rassemblement de toutes les nations et de tous les hommes, à la notion de tolérance ou de discrimination ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ JO, préjugés et discriminations Ex : JO d'Amsterdam 1928, les femmes intègrent l'athlétisme Ex : JO de Berlin 1936, Jesse Owens défie Hitler Ex : JO de Rome, jeux paralympiques Ex : JO de Mexico, contre la ségrégation ○ JO et les jeux paralympiques : une discrimination positive ? ○ Sportifs et discriminations Ex : Jo de St Louis en 1904 : « Non aux hommes de couleur » Ex : Jesse Owens en 1936 Ex : Margaret Abbott, 1^{ère} femme médaillée de l'or olympique pour le golf en 1900 	<p>Comprendre le rapport à l'autre, le respect de l'autre, par le respect des différences</p> <p>Distinguer une inégalité d'une discrimination et comprendre les mécanismes de l'exclusion</p> <p>Savoir identifier les formes de discriminations et les mécanismes de l'exclusion.</p> <p>Mener un débat argumenté</p> <p>Comprendre les notions de droits et de devoirs des individus dans une société.</p>
	Le rôle de la loi dans la société	<p><u>Axe de questionnement : Dans quel cadre les Jeux Olympiques définissent-ils les droits et les devoirs de chacun ?</u></p>	<p>Comprendre en situation le rôle de la loi et des règles dans un cadre qui définit les droits et devoirs de chacun</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Les textes qui régissent l'organisation des JO Ex : La Charte olympique Ex : Le serment olympique en 14 points Ex : Loi n° 2023-380 du 19 mai 2023 relative aux Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024 	Comprendre les valeurs et les principes qui régissent le règlement des JO et les textes de loi
Valeurs et principes de la République	Connaître les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne	<p><u>Axe de questionnement : Dans quelle mesure les JO renforcent-ils le sentiment d'appartenance, l'identité et la cohésion nationale ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Les symboles Ex : Représenter son pays par un drapeau, un hymne... Ex : La signification des anneaux olympiques Ex : La mascotte olympique, symbole des valeurs de l'olympisme Ex : La devise olympique : « citius, altius, fortius » ○ Les valeurs Ex : Comparer les valeurs des JO (amitié, respect, excellence), les valeurs des jeux paralympiques (détermination, égalité, inspiration et courage), les valeurs de la République (liberté, égalité, fraternité et laïcité) et les valeurs de l'UE (« Unis dans la diversité ») ○ JO et construction de l'identité européenne Ex : JO de 2004 <i>Romano Prodi, alors président de la Commission européenne, appelle les athlètes européens à montrer le drapeau de l'Union pendant les Jeux.</i> Ex : JO de Rio 2016 <i>L'escrimeuse italienne, Elisa Di Francisca, a brandi sur le podium le drapeau européen au moment de recevoir sa médaille d'argent.</i> 	<p>Identifier les valeurs et symboles de l'olympisme. Les comparer aux valeurs de la République française et de l'Union Européenne</p> <p>Reconnaître et identifier ce qui permet de se sentir membre d'une communauté et qui favorise la cohésion sociale</p> <p>Connaître la différence entre nation, nationalité et identité nationale en lien avec le sentiment d'appartenance à l'échelle d'un État</p>
	La Défense et la sécurité	<u>Axe de questionnement : Quel sens donner à la trêve olympique à l'époque contemporaine ?</u>	Identifier les menaces sur la liberté des peuples et la démocratie

		<ul style="list-style-type: none"> ○ JO comme trêve internationale ? Ex : Les JO pendant la guerre (sous l'Antiquité...) Ex : Les conflits actuels pendant les JO ○ La sécurité des personnes et des biens : comment et pourquoi se protéger pendant les JO ? Ex : la vidéosurveillance et la sécurité dans et en dehors du village olympique Ex : les gardes du corps et la sécurité des spectateurs et des personnalités Ex : Sécuriser le passage de la flamme olympique 	<p>Connaître l'organisation de la sécurité et des services de sécurité en France</p>
<p>Construire une culture civique</p>	<p>L'engagement ou les engagements</p>	<p><u>Axe de questionnement : Comment concilier Jeux Olympiques et engagement ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ JO et lanceurs d'alerte Ex : Loulia et Vitaly Stepanov, lanceurs d'alerte russes contre la corruption et le dopage dans l'athlétisme ○ L'engagement des acteurs Ex : rôle de Paris et de la France dans la préparation des JO 2024 Ex : rôle des acteurs collectifs comme la Croix Rouge engagée dans Paris 2024 Ex : L'engagement individuel, le bénévolat <i>Emma Oudiou aux JO de Tokyo court au profit de l'association « Pilotes Volontaires pour les réfugiés » - volontaires et bénévoles au cœur des JO.</i> 	<p>Définir l'engagement, avoir conscience des formes de l'engagement</p> <p>Appréhender progressivement tous les aspects de la culture civique dans une dimension pratique, afin que les élèves comprennent le sens de la responsabilité liée à l'engagement dans une société démocratique.</p>

- Partie 2 : Histoire -

6^{ème} - Histoire

Repères annuels de programmation		Propositions d'objets d'enseignement	Suggestions de compétences à travailler en priorité
<p>- Thème 2 - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au I^{er} millénaire avant J-C</p>	<p>Le monde des cités grecques.</p> <p>Rome du mythe à l'histoire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Panhellénisme, religion et politique dans le monde grec (VIII^e-III^e siècle av. J.C) Ex : Étude de cas sur le sanctuaire d'Apollon à Olympie et les jeux panhelléniques. Ex : La naissance des JO. 	<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger - Reconnaître un récit historique
<p>- Thème 3 - L'empire romain dans le monde antique</p>	<p>Conquêtes, paix romaine et romanisation.</p> <p>Des chrétiens dans l'empire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Jo et pouvoir impérial Ex : L'utilisation et la scénarisation des JO à partir de Suétone <i>Les empereurs romains utilisent les JO pour construire, affirmer un culte impérial et un pouvoir théocratique.</i> ○ Trêve et paix sous l'Empire romain Ex : Les JO sous Tibère et Néron ○ Olympisme, paganisme et religion Ex : L'interdiction des JO par Théodose <i>Alors que les premiers empereurs en font un outil d'affirmation du pouvoir impérial, pourquoi Théodose prend-il la décision d'interdire les JO en 394 ?</i> 	<p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser des questions, se poser des questions - Formuler des hypothèses - Vérifier - Justifier

4^{ème} - Histoire

Repères annuels de programmation		Propositions d'objet d'enseignement	Compétences travaillées
- Thème 2 - L'Europe et le monde eu XIX ^{ème} siècle	L'Europe et la « révolution industrielle ». Conquêtes et sociétés coloniales	<ul style="list-style-type: none">○ Sport et immigrations à la fin du XIX^{ème} siècle Ex : Le rugbyman américain Allan Henry Muhr Ex : Maurice Garin, ramoneur italien, 1^{er} vainqueur du tour de France en 1903 ○ Sport et empire colonial Ex : La création d'une équipe de rugby en 1906 <i>Une quinzaine d'étudiants issus de l'empire colonial forment une équipe de rugby à Paris</i>	

3^{ème} - Histoire

Repères annuels de programmation	Propositions d'objet d'enseignement	Compétences travaillées
----------------------------------	-------------------------------------	-------------------------

<p>- Thème 1 - L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)</p>	<p>Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ JO, lieu d'affrontement des nationalismes Ex : JO de Stockholm en 1912 <i>Ces JO ont servi de tribune aux nations européennes en quête d'indépendance et de reconnaissance internationale - Tchèques, Slovaques, Hongrois, Finlandais ou Polonais revendiquant vainement le droit de participer aux joutes olympiques de manière autonome et sous leur propre drapeau, non sous la bannière des empires, austro-hongrois pour les uns, russe pour les autres, dont ils étaient les sujets.</i> ○ JO et idéologies totalitaires Ex : Sport, JO et nazisme <i>Exclusion des sportifs non aryens dès 1933 : l'association de boxe allemande expulse le champion amateur Erich Seeling dès 1933 parce qu'il est juif, Rukelie Trollmann parce qu'il est Tsigane ; le tennismann Daniel Prenn est exclu de l'équipe allemande de la coupe Davis</i> Ex : Les mouvements et initiatives pour boycotter les JO de 1936 ? <i>« Comité international pour le respect de l'idée olympique » - Olympiades populaires de Barcelone – création de la nouvelle fédération sportive de gauche (NFSG) en France</i> ○ JO et guerres mondiales Ex : JO de 1920 et de 1924 <i>Ni les Autrichiens ni les Allemands ne sont admis.</i> Ex : JO d'Amsterdam (1928), « jeux de la réconciliation » Ex : JO de 1948 à Londres <i>Londres a été choisie comme symbole de la résistance aux totalitarismes et les vaincus en sont exclus.</i> Ex : Le nageur Alfred Nakache <i>Il perd sa nationalité française sous Vichy.</i> ○ JO et propagande Ex : JO de 1936 à Berlin <i>Paradoxe : retrait des panneaux antisémites + Wolfgang Fürstner (juif) désigné comme directeur du village olympique</i> 	<p>Analyser et comprendre un document, notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier le document et son point de vue particulier - Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique
---	---	--	--

<p>- Thème 2 - Le monde depuis 1945</p>	<p>Indépendances et construction de nouveaux États.</p> <p>Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.</p> <p>Affirmation et mise en œuvre du projet européen.</p> <p>Enjeux et conflits dans le monde après 1989.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ JO et construction des nouveaux États Ex : Ex : La victoire au marathon d'Alain Mimoun en 1956 en pleine guerre d'Algérie Ex : Départ des footballeurs algériens de France en 1958 <i>Aucun joueur maghrébin n'est sélectionné entre 1962 et 1976, ni aucun joueur pied-noir entre 1962 et 1967. Les autorités sportives se tournent alors vers la Martinique au début des années 1960.</i> Ex : L'équipe de foot du FLN en 1958. ○ JO et informations de masse : une arme de la guerre idéologique entre les deux camps Ex : L'image de l'athlète tchèque Emil Zatopek dans chaque camp aux JO de 1952 à Helsinki Ex : JO de Mexico en 1968 sur fond de révolte étudiante et de répression armée Ex : La prise d'otages aux JO de Munich en 1972 ○ Les JO, une tribune internationale Ex : La question de Chine/Taiwan <i>1^{ère} opposition aux JO d'Helsinki (1952) puis Melbourne (1956) jusque dans les années 1980.</i> Ex : JO de Mexico <i>Pour les droits de l'homme et la déségrégation raciale</i> Ex : JO de 1976 à Montréal <i>Boycott de 29 pays africains contre l'apartheid</i> ○ JO et universalisme Ex : L'accroissement des pays participant aux JO depuis 1896 <i>Cet accroissement peut-il être mis en relation avec le développement de la démocratie ?</i> 	
--	---	--	--

<p>- Thème 3 - Françaises et Français dans une République repensée</p>	<p>Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques.</p>	<p>○ JO et enjeux sociétaux Ex : Les femmes dans les instances dirigeantes du CIO (à partir de 1981) Ex : Le sport et la mode : influence sur la jeunesse ? Ex : L'immigration dans le sport</p>	
---	--	---	--

- Partie 3 : Géographie -

6^{ème} - Géographie

Repères annuels de programmation		Propositions d'objets d'enseignement	Compétences travaillées
- Thème 1 - Habiter une métropole	Les métropoles et leurs habitants La ville de demain	<ul style="list-style-type: none">○ Aménagements, patrimonialisation et appropriation territoriales par les sociétés locales. Ex : Habiter un quartier de village olympique <i>Village olympique à Grenoble, Stratford à Londres, quartier de Maroussi à Athènes ...</i> ○ La ville de demain au prisme des JO Ex : Habiter Saint Denis.	S'informer dans le monde du numérique, notamment : <ul style="list-style-type: none">- Connaître différents systèmes d'information, les utiliser- Utiliser des systèmes d'information géographique- Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types Exemple : https://remonterletemps.ign.fr/ Découvrir la prospective territoriale

<p>- Thème 2 - Habiter un espace de faible densité</p>	<p>Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Milieu géographique, contraintes, opportunités, habitabilité. <p>Ex : 1^{er} JO d'hiver à Chamonix en 1924 (28 ans après le début des JO modernes) Ex : Albertville (1992) Ex : Habiter Lillehammer (1994)</p>	<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger - Connaître les caractéristiques des descriptions employées en géographie, et en réaliser - Réaliser des productions graphiques et cartographiques - S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte - S'initier aux techniques d'argumentation
---	--	---	--

5^{ème} – Géographie

<p>- Thème 2 - Des ressources limitées, à gérer et à renouveler</p>	<p>L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser.</p> <p>L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ JO, « greenwashing » et gestion durable des ressources Ex : L'utilisation d'énergie renouvelable Ex : Pas de bouteille plastique aux JO 2024 ○ Le développement durable et les JO : comment gérer et ménager les ressources utiles pour les JO ? Ex : La création de plats « bas carbone » pour les consommateurs (sans viande). 	<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie,</p> <p>notamment :</p> <p>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger</p> <p>Connaître les caractéristiques des descriptions employées en géographie, et en réaliser</p> <p>S'exprimer à l'oral pour penser, exprimer, échanger. S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte</p> <p>S'initier aux techniques d'argumentation</p>
<p>- Thème 3 - L'environnement, du local au planétaire.</p>	<p>Le changement climatique et ses principaux effets géographiques régionaux</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ La mise en place d'infrastructures et de mesures éco-responsables. Ex : L'ambition de réduire l'empreinte carbone. <i>« Paris 2024 s'engage à organiser les premiers Jeux à contribution positive pour le climat »</i> Ex : Les nouvelles constructions aux normes BBC et réhabilitation de vieilles constructions. Ex : Les engagements de « Paris 2024 » au prisme de l'expertise environnementale 	<p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser des questions, se poser des questions à propos de situations géographiques - Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques et géographiques - Vérifier des données et des sources - Justifier une démarche, une interprétation <p><i>Exemple : enquête et fact-checking</i></p>

4^{ème} – Géographie

Repères annuels de programmation	Propositions d'objets d'enseignement	Compétences travaillées
----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------

<p>- Thème 2 - Les mobilités humaines transnationales</p>	<p>Un monde de migrants.</p> <p>Le tourisme et ses espaces.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ JO et mobilités transnationales Ex : Les mobilités sportives <i>Travaux d'Yvan Gastaut</i> ○ JO et aménagements touristiques Ex : La station de haute montagne d'Alpensia- Pyeongchang (Corée du Sud) 	<p>S'informer dans le monde du numérique,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître différents systèmes d'information, les utiliser - Utiliser des systèmes d'information géographique - Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types <p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger - Connaître les caractéristiques des descriptions employées en géographie, et en réaliser - Réaliser des productions graphiques et cartographiques - S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte - S'initier aux techniques d'argumentation <p>Initier une approche multiscale</p>
--	---	--	--

3^{ème} - Géographie

Repères annuels de programmation	Propositions d'objets d'enseignement	Compétences travaillées
----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------

<p>Thème 2 - Pourquoi et comment aménager le territoire?</p>	<p>Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles.</p> <p>Les territoires ultramarins français : une problématique spécifique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ JO et l'aménagement du territoire <p>Ex : les lieux de compétition aux JO 2024</p> <p><i>Une tentative pour les pouvoirs publics de compenser les inégalités territoriales ?</i></p> <p>Ex : les territoires ultramarins aux JO de Paris : Tahiti Teahupo'o</p>	<p>S'informer dans le monde du numérique,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître différents systèmes d'information, les utiliser - Utiliser des systèmes d'information géographique - Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types <p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie,</p> <p>notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger - Connaître les caractéristiques des descriptions employées en géographie, et en réaliser - Réaliser des productions graphiques et cartographiques - S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte - S'initier aux techniques d'argumentation <p>Initier une approche multiscalair</p>
--	---	--	--

- Ressources -

Bibliographie

- APPERT (M) , « Les JO 2012 à Londres : un grand événement alibi du renouvellement urbain à l'est de la capitale», *Géoconfluences*, 2012.
- ARNAUD (P.), TERRET (T.), *Le rêve blanc. Olympisme et sports d'hiver en France, Chamonix 1924 - Grenoble 1968*, Bordeaux, Presses de l'Université de Bordeaux, 1993.
- ARNAUD (P.), Olympisme et stations d'hiver : les retombées des Jeux olympiques de Chamonix 1924, in : *Revue de Géographie Alpine*, 1991, vol. 79, no 3, p. 15-36.
- AUBIN Lukas, *Atlas du sport, Autrement, 2023.***
- AUDOUIN (J.), Barcelone, difficile d'être un modèle, in : *Traits urbains*, 2007, no 17, p. 12-26.
- AUGUSTIN (J.-P.), « Les Jeux Olympiques, l'événement spatial par excellence », *Bulletin de l'Association de géographes français* année 2009, vol. 86, n° 3, p. 303-311. Fait partie d'un numéro thématique : L'événementiel et les villes touristiques.
- AUGUSTIN (J.-P.), *Le sport, une géographie mondialisée, documentation photographique, n°8112, 2016.***
- AUGUSTIN (J.-P.), Vancouver, « livable city », in : *Urbanisme*, 2010, no 371, p. 33-38.
- AUGUSTIN (J.-P.), Pékin : après les Jeux olympiques, quel avenir pour les installations sportives ? in : *Urbanisme*, 2008, no 363.
- AUGUSTIN (J.-P.), GILLON (P.), *L'Olympisme, bilan et enjeux géopolitiques*, Paris, A. Colin, 2004.
- AUGUSTIN (J.-P.), *Géographie du sport. Spatialités contemporaines et mondialisation*, Armand Colin, collection U, 2007.
- BANCEL (N), BLANCHARD (P) (dir), *Une histoire mondiale de l'olympisme (1896-2024), Atlande, 2023.***
- BERNARDI (K.), *analyse et présentation des villes candidates à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques d'hiver 2018*, dossier thématique, 2011, 24 p. ddata.over-blog.com.
- BENSOUSSAN (G), DIETSCHY (P), *Sport, corps et sociétés de masse, Armand Colin, 2012.***
- BOUFFLET (S.), BRABANT (M.), Pékin, le renouveau de l'axe fondateur : un souffle vert ? in : *Urbanisme*, 2008, no 361.
- BRAND (L.), JOUFFROY (J.), *le pouvoir territorialisant des J.O d'hiver*, 2011, oisans.univ-savoie.fr/geographie1/impacts/geo-des-jo/
- BURGEL (G.), Athènes, une forme olympique, in : *Urbanisme*, 2004, no 337, p. 24-30.
- CHAPPELET (J.-L.), La politique environnementale olympique comme héritage des Jeux d'hiver, in : *REMS*, 2008, no 22.
- CHAPPELET (J.-L.), *Le système olympique*, Collection « Sports en questions », Presses Universitaires de Grenoble, 1991.
- DAILLY (D.), KURAWA (P.), PREAU (P.), VIVIAN (R.), *Albertville 92, l'empreinte olympique*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1992.

- DANSERO (E) et MELA (A), « La territorialisation olympique », *Revue de Géographie Alpine*, n°95-3, 2007, 5-15.
- DA ROCHA CARNEIRO (F), *Histoire de France en crampons*, éditions du détour, 2022.
- DA ROCHA CARNEIRO (F), *Les bleus et la coupe*, éditions du détour, 2021.
- DEVRON (A.), *Les Jeux olympiques oubliés : Paris 1900*, Paris éd. CNRS, 2000.
- DIETSCHY (P), *Sport, société et culture en France, XIXe-XXe*, Hachette, 2014.**
- DUFRAISSE (S), « *La supériorité sportive féminine soviétique, un enjeu de guerre froide* », *Clio. Femmes, genre, histoire*, n° 57, 2023.
- DUFRAISSE (S), *Une histoire sportive de la guerre froide*, Nouveau Monde, Paris, 2023.**
- DUFRAISSE (S), *Les héros du sport, les champions soviétiques, 1930-1980*, Champs Valon, Paris, 2019.
- FERRARI (B.), Pékin, les J.O accélérateurs et amplificateurs des grands projets urbaines, in : *Pouvoirs locaux, Cahiers de la décentralisation*, 2007, no 75, p. 15-23.
- FLORENTIN (F.) et RUGGERI (C.), « *Des jeux et des villes, les liens ambigus entre urbanisme et olympisme* », entretien avec Sylvain Lefebvre et Romain Roult, *Urbanités*, 13 septembre 2017.
- FRANCILLON (C.), *Chamonix 1924, Grenoble 1968, Albertville 1992 : le roman des Jeux*, Grenoble, Glénat, 1991.
- GILLON (P), GROSJEAN (F), RAVENEL (L), *Atlas du sport mondial, Business et spectacle : l'idéal sportif en jeu*, Autrement, 2010.**
- GILLON (P) « Les Jeux Olympiques de Rio 2016, un héritage mais au profit de qui ? », *Géoconfluences*, 6 juillet 2016.
- GILLON (P) et DOCEUL (M-C), « Éclairage - Rio : ressources classées », *Géoconfluences*, 6 juillet 2016.
- GRESILLON (G.), Le nid d'oiseau, in : *Les Échos*, 16/8/2011, p. 11.
- HENRY (A), *Projet urbain et Jeux olympiques : Le cas d'Athènes 2004*, thèse de doctorat, Université de Franche-Comté, 2005.
- JENNINGS (A.), SIMSON (V.), *Main basse sur les J.O*, Paris, Flammarion, 1992.
- JEQUIER (F.), MILZA (P.), TERART (P.), *Le pouvoir des anneaux. Les Jeux olympiques à la lumière du politique, 1896-2004*, Paris, Vuibert, 2004.
- KREBS (H.-D.), Le doux pouvoir de la « géographie sportive » de Coubertin, *Revue Olympique*, 46, 2002, p. 5-8.
- « Le sport dans la mondialisation », *Questions internationales*, no 44, Paris, 2010.
- LAGRUE (P), « Jeux olympiques - L'élection des villes olympiques ». in *Encyclopædia Universalis*.
- LANASRI (A.), J.O et régénération : mythe ou réalité ? Le cas de Stratford, 2010.

LANGUILLON-AUSSEL (R), « Tokyo, ville globale olympique : de l'échec du projet de 2016 au succès de la candidature de 2020 », *Géoconfluences*, 2017.

LEFEBVRE (A), « Pékin entre patrimoine et modernité : une mutation de la morphologie urbaine observée par satellite depuis 50 ans », *Cybergeog : European Journal of Geography*, avril 2017.

LORET (A.), *Le sport de la république. La France face au défi olympique*, Nantes, éd. du Temps, 2008.

LUZENFICHTER (A.), *Athènes... Pékin (1896-2008) Choix épiques des villes olympiques*, Couliesses de l'Olympisme, Atlantica, 2002.

MIEGE (C.), La gouvernance des J.O en matière de prévention de l'environnement, in *REMS*, n°22, 2008.

MOLLIER (S.), ANSELMET (S.), *les enjeux olympiques*, 2010, oisans.univ-savoie.fr/geographie2/impacts-geo-des-jo/

MONNIN (E.), *Un siècle d'olympisme en hiver, de Chamonix à Vancouver*, Méolans-Revel, Deslris, 2010.

NATIVEL (C.), David contre Goliath ? Mobilisation urbaine et espaces de résistance aux J.O de Londres et de Vancouver, in : *IDEA, op. cit.*, 2010.

ORLANDINI (A.), *Le parc olympique de Montréal : le béton sublimé*, Paris, Somogy Éditions, 2011.

PERRET (J.), Le marché du travail préolympique dans le bassin d'emploi d'Albertville, in : *Revue de Géographie Alpine*, 1991, vol. 79, no3, p. 79-87.

POUPAUX (S.), Comment expliquer la performance olympique d'un pays ? Une revue de la littérature, in *REMS*, n°22, 2008.

Portail national histoire-géographie, « Un événement : les XXIe Jeux olympiques d'été à Rio de Janeiro », Éduscol, juillet 2016.

ROULT (R.), LEFEBVRE (S.), Reconversion des héritages olympiques et rénovation de l'espace urbain : le cas des stades olympiques, in : *Géographie, Économie et Société*, 2010, vol. 12, p. 367-391.

SINGARAVELOU (P.), *L'empire des sports : une histoire de la mondialisation culturelle*, Paris, Belin, 2010.

TETART (P), *Histoires du Sport, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2023.*

TEURTRIE (E), « Sotchi 2014, les stratégies territoriales de la puissance russe », *Géoconfluences*, 2014.

Supports d'étude

BD (par ordre chronologique)

DE MONTAUBERT (R.) et PELLOS (R.), *Les pieds nickelés aux Jeux olympiques*, 1958.

UDERZO (A.), GOSCINY (R.), *Asterix aux Jeux olympiques*, 1968.

KIRBY (J.), *L'araignée aux jeux olympiques d'hiver*, Spiderman, Marvel, 1981.

MARTIN (J.), *les Jeux olympiques, les voyages d'Alix*, tome 20, Casterman, 2012.

Filmographie (par ordre chronologique)

FANCK (A.) et GURTNER (O.), *Das weiße Stadion*, 1928.

RIEFENSTAHL (L.), *Les Dieux du Stade - Fête des Nations*, 1938.

CURTIZ (M.), *Le Chevalier du stade*, 1951.

MARKER (C.), *Olympia 52*, 1952.

ICHIKAWA (K.), *Tōkyō Orinpikku*, 1965.

HILLIARD STERN (S.), *Le Vainqueur*, 1979.

SARGENT (J.), *De l'or au bout de la piste*, 1979.

HUDSON (H.), *Les Chariots de feu*, 1981.

TOWNE (R.), *Personal Best*, 1982.

OURY (G.), *L'as des as*, 1982.

COMENCINI (L.), *Un enfant de Calabre*, 1987.

TURTELTAUB (J.), *Rasta Rockett*, 1993.

TOWNE (R.), *Without Limits*, 1998

MACDONALD (K.), *Un Jour en septembre*, 1999

SPIELBERG (S.), *Munich*, 2005

GODA (K.), *Children of Glory*, 2006

GRAY (C-K.) et RANEY (M.), *Freedom's Fury*, 2006

FARAUT (J.), *Regard neuf sur Olympia 52*, 2012,

FLETCHER (D.), *Eddie The Eagle*, 2016

BENTOUMI (F.), *Good luck Algeria*, 2016.

HOPKINS (S.), *La Couleur de la victoire*, 2016

Ressources aux archives

Archives départementales du 94 : <https://archives.valdemarne.fr/patrimoine--histoire-1/autour-de-nos-fonds/les-archives-font-leur-cinema/regards-sur-le-sport>

Archives départementales du 93 : <https://archives.seinesaintdenis.fr/Actualites/p418/Une-collecte-d-archives-orales-sur-la-pratique-sportive>

Archives départementales du 77 : <https://archives.seine-et-marne.fr/fr/grande-collecte-sport>

Archives nationales : <https://francearchives.gouv.fr/fr/article/667843638>

Archives diplomatiques : <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/archives-diplomatiques/action-pedagogique/concours-jeunes-ambassadeurs-et-ambassadrices/article/7e-edition-du-concours-des-jeunes-ambassadeurs-et-ambassadrices-2023-2024>