

# HABITER POUDLARD

**OBJECTIF :** construire la notion de l'habiter en géographie, à travers l'exemple de Poudlard.

**COMPETENCES :** maîtriser un vocabulaire spécifique, coopérer au sein d'un groupe.

## DEROULEMENT DE LA SEANCE :

### Présentation et explicitation de l'objectif de l'activité par l'enseignant.

Présentation des compétences travaillées et des modalités de travail. L'enseignant précise que les extraits choisis permettent de réaliser le travail sans nécessairement avoir lu les livres ou vu les films de la saga Harry Potter.

**L'enseignant lit l'ensemble des extraits à haute voix**, afin de faciliter l'appropriation des textes et donc le futur travail des élèves.

Durant la lecture les élèves doivent suivre et **surligner** au fur et à mesure **tous les lieux** (endroit, pièce...) évoqués dans les extraits.

**La première ligne est complétée collectivement** en cours dialogué, afin de vérifier que tous les élèves ont compris la consigne.

**Les élèves se mettent en trio** (choisis par les élèves, selon les recommandations de Marie Rivoire sur les îlots bonifiés).

**Extrait après extrait, chaque élève remplit une colonne** du tableau.

Dès que les trois élèves ont rempli leur colonne à propos d'un extrait, le groupe met en commun les réponses. (Les élèves ayant étudié le même extrait, cela leur permettra de vérifier les réponses des autres.)

*(Autre répartition possible : que chaque élève se charge d'une page du corpus, en choisissant selon la longueur des textes pour différencier. Mais cette organisation n'a quasiment pas fonctionné lorsque je l'ai proposée à mes 3 classes : les élèves voulaient travailler ensemble sur chaque extrait.)*

**L'enseignant circule** dans les rangs et **valide** les réponses au fur et à mesure, pendant que les élèves continuent d'avancer dans le travail.

**Lorsque le premier groupe a terminé la question 1** (=remplissage du tableau) et que l'enseignant a validé, **les élèves deviennent à leur tour correcteurs** : ils circulent afin de valider les réponses des autres groupes, leur apportant leur aide si besoin.

Puis le 2eme groupe à avoir terminé fait de même...

Lorsque l'ensemble des groupes a fini de remplir le tableau, **les trios se reforment** afin de répondre collectivement aux **questions 2 à 5**.

Il ne s'agit plus ici de se répartir le travail, mais **d'argumenter** afin de classer correctement les informations.

Les élèves ayant terminé en avance peuvent réaliser les bonus 1 et 2.

**Correction collective** en cours dialogué des **questions 2 à 5** (à partir du tableau rempli projeté par l'enseignant).

L'enseignant commente les réponses, afin de préparer le bilan puis la lecture de la carte mentale qui récapituleront la définition d'« habiter ».

**Individuellement**, les élèves proposent une **réponse écrite au bilan** durant 5 minutes.

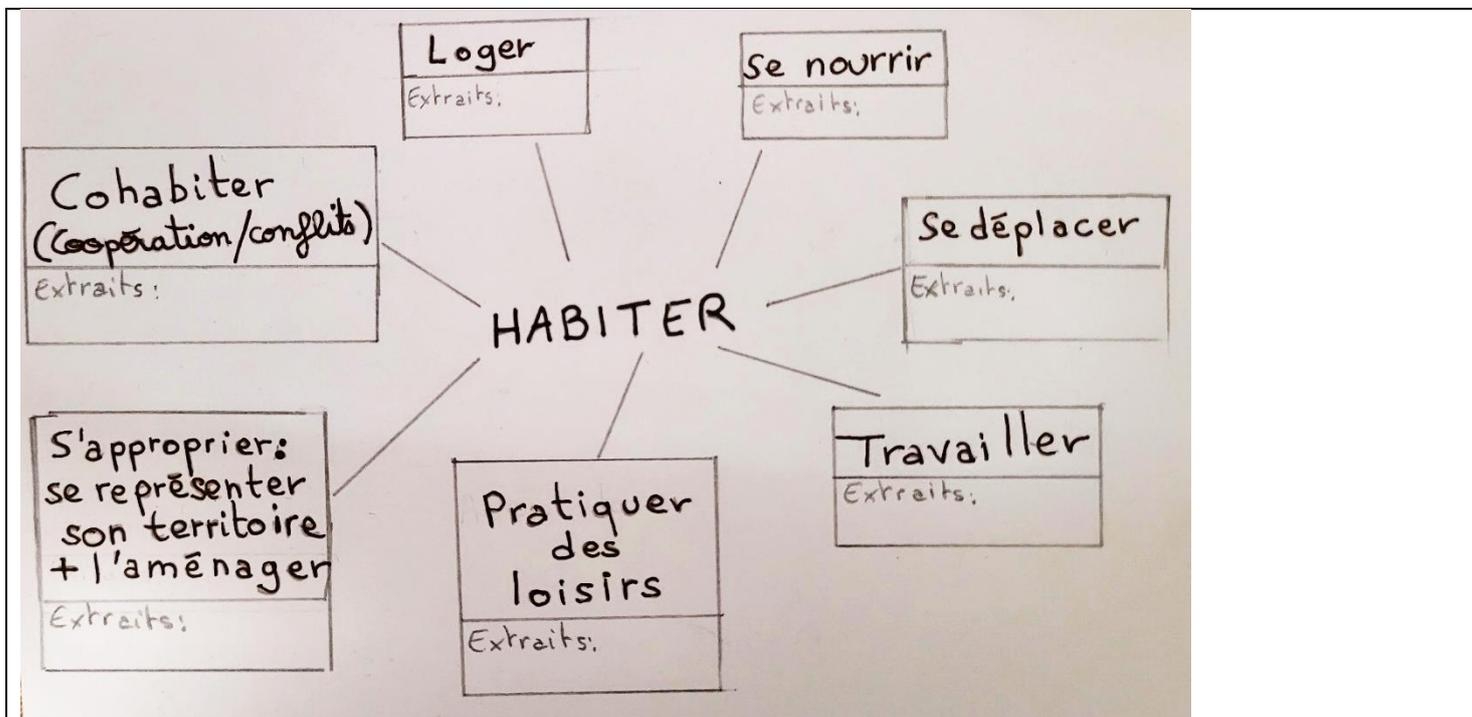
Les membres du trio mettent ensuite en commun leurs réponses, et **négoient une réponse commune**.

**Correction collective**. Afin de formaliser, l'enseignant distribue une **carte mentale** de la définition d'« habiter ».

**Travail des élèves à la maison : compléter la carte mentale en mentionnant les extraits concernés**. Il s'agit de vérifier que les élèves ont compris la notion et ses différentes composantes.

### POINT A AMELIORER

Il faudrait rendre les élèves plus autonomes et leur faire réaliser une auto-correction. Par exemple en les laissant aller vérifier leurs réponses sur des fiches-réponses disposées au fond de la classe. L'enseignant ne serait sollicité que si cette réponse n'est pas comprise par les élèves. Cependant le nombre de réponses à valider nécessite un support que je n'ai pas encore réussi à définir.



#### **PROPOSITIONS DE DIFFERENCIATIONS SUPPLEMENTAIRES :**

- Pour les élèves accompagnés d'un AESH : l'AESH peut lire le texte à l'élève et écrire dans le tableau puis dans le bilan les réponses dictées par l'élève.
- Pour les élèves dyslexiques non accompagnés par un AESH : un autre élève du trio lit l'extrait à voix haute avant le prélèvement d'informations.

OU : possibilité d'enregistrer la lecture des textes sur un fichier audio, que les élèves viennent écouter sur l'ordinateur de l'enseignant.

- Possibilité de raccourcir les extraits et/ ou leur nombre.

# HABITER POUDLARD

**OBJECTIF :** comprendre ce que « habiter » signifie en géographie, à travers l'exemple de Poudlard.

**COMPETENCES :** maîtriser un vocabulaire spécifique, coopérer au sein d'un groupe.

## Doc 1

« [...] lorsqu'il rouvrit les yeux, il vit une **locomotive rouge** le long du quai où se pressait une foule compacte. Au-dessus de sa tête, une pancarte signalait : « Poudlard Express- 11 heures ». [...] Une barrière indiquait : Voie 9  $\frac{3}{4}$ . Il avait réussi à trouver **son train** [pour Poudlard]. » [...]

« Une voix retentit alors dans le **train** :

- Nous arriverons à Poudlard dans 5 minutes. [...]

Lorsque le train s'arrêta enfin, [tous les élèves] se [précipitèrent] vers la sortie et [descendirent] sur un quai minuscule plongé dans la pénombre. [...]

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 6*

« L'étroit chemin avait soudain débouché sur la rive d'un grand lac noir. De l'autre côté du lac, perché au sommet d'une montagne, **un immense château** hérissé de tours pointues étincelait de toutes ses fenêtres dans le ciel étoilé. »

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 7*



N. Jouvet



Marta T. Art Dungeon



source : <https://www.deviantart.com/gredandfeorge>

## Doc 2

« Le tableau pivota aussitôt, laissant voir un trou rond découpé dans le mur.

Ils s'y engouffrèrent un par un et se retrouvèrent dans **la salle commune de Gryffondor**, une salle ronde, confortable et accueillante, remplie de gros fauteuils moelleux.

Percy montra aux nouveaux les deux dortoirs qui leurs étaient réservés, celui des filles et celui des garçons.

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 7*

« Lorsque les vacances commencèrent, Ron et Harry eurent beaucoup trop d'occasions de s'amuser pour penser à Nicolas Flamel. Ils avaient le dortoir pour eux tout seuls et **la salle commune** ne rassemblait plus grand monde, ce qui leur permettait de s'installer dans les meilleurs fauteuils, près du feu. Ils restaient assis des heures entières [...] en [s'amusant à échafauder] des stratégies pour faire renvoyer Malefoy de l'école. »

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 12*

## Doc 3

« Harry escalada les marches sans rien d'autre en tête que la joie d'être de retour à Poudlard. Lorsqu'ils pénétrèrent dans **leur dortoir** familial, une grande pièce ronde remplie de lits à baldaquin, Harry regarda autour de lui d'un air satisfait : il se sentait enfin chez lui. »

*Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban, Chapitre 5*

#### Doc 4

« Le lendemain matin, lorsque Harry, Ron et Hermione redescendirent dans la **Grande Salle** pour le petit déjeuner, ils virent Drago Malefoy occupé à raconter une histoire apparemment désopilante à tout un groupe d'élèves de Serpentard. [...]

- Ne fais pas attention à lui, dit Hermione qui se trouvait juste derrière Harry. Ne t'en occupe pas, ça n'en vaut pas la peine...

[...] A la table des Gryffondors, Harry se laissa tomber sur une chaise à côté de George Weasley. »

*Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban*, Chapitre 6



Source : Pinterest, photographie issue des films WB



Source : Allocine. Image issue des films WB

#### Doc 5

« Harry, pendant ce temps, essayait de trouver son chemin dans le labyrinthe du **château**. Il y avait quarante deux **escaliers**, à Poudlard, des larges, des étroits, des courbes, des carrés, des délabrés, certains avec une ou deux marches escamotables qu'il fallait se souvenir d'enjamber pour ne pas tomber. Il y avait aussi les portes qui refusaient de s'ouvrir si on ne le leur demandait pas poliment, ou si on les chatouillait pas au bon endroit [...] Quant aux fantômes, ils ne facilitaient pas la tâche. [...] **[Dans les couloirs]** Peeves, l'esprit frappeur, bombardait les nouveaux de morceaux de craie, tirait les tapis sous leurs pieds[...]. Mais pire encore que Peeves, si toutefois c'était possible, il y avait Argus Rusard, le concierge. Harry et Ron avaient réussi à se le mettre à dos dès le premier jour. »

#### Doc 6

« Le professeur McGonagall était très différente. [...] Elle était stricte, intelligente, et leur parla très directement dès le début du **premier cours**.

- La métamorphose est l'une des formes de magie les plus dangereuses et les plus complexes que vous aurez à étudier, avait-elle dit. Quiconque fera du chahut pendant mon cours sera immédiatement renvoyé avec interdiction de revenir. »

« **Le cours [de potions]** avait lieu dans **l'un des cachots**. Il y faisait plus froid que dans le reste du château et les animaux qui flottaient dans des bocaux de formol alignés le long des murs rendaient l'endroit encore plus effrayant.

Rogue commença par faire l'appel. [...]

- Ah oui, dit-il. Harry Potter. Notre nouvelle... célébrité.

Drago Malefoy et ses amis Crabbe et Goyle ricanèrent en se cachant derrière leurs mains. [...]

*Harry Potter à l'école des sorciers*, Chapitre 8

#### Doc 7

« A mesure que passaient les vacances de Pâques, [...] Harry, comme les autres élèves de cinquième ou de septième année, restait bouclé à l'intérieur du château, obligé de réviser en faisant des allées et venues à la **bibliothèque**. [...]

- Harry, je te parle, tu m'entends ?
- Hein ?

Il se retourna. Ginny Weasley, ébouriffée par le vent, l'avait rejoint à la table de la **bibliothèque** où il s'était assis tout seul. »

*Harry Potter et l'ordre du phénix*, Chapitre 29



Bibliothèque du Trinity College, Dublin. Source : Wikipédia

### Doc 8

« Rusard leur fit traverser **le parc**. Harry se demanda en quoi allait consister leur punition. [...]

- Vous vous imaginez peut-être que vous allez passer un peu de bon temps avec ce fainéant [d'Hagrid] ? Détrompez-vous, jeunes gens. C'est dans **la forêt interdite** que vous allez, et ça m'étonnerait que vous soyez encore entiers quand vous en ressortirez.

Neville émit un gémissement et Malefoy s'arrêta net.

- La forêt ? dit-il d'un ton qui avait perdu sa morgue habituelle. On ne va quand même pas y aller en pleine nuit ! Il y a des tas de bestioles, là-dedans, même des loups-garous d'après ce qu'on m'a dit. »

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 15*



Auteure : N. Jouvét

### Doc 9

« La perspective de prendre le thé avec Hagrid mit un peu de baume au cœur de Harry. [...] A trois heures moins cinq, ils quittèrent le château et **traversèrent le parc**. Hagrid habitait une **petite maison** de bois en bordure de la forêt interdite. »

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 8*

### Doc 10

« Harry et Ron, qui voulaient être sûrs que personne ne surprendrait leur conversation, attendirent la récréation du lendemain pour raconter à Hermione ce qui s'était passé. Debout **dans leur coin habituel de la cour** balayée par le vent froid, Harry lui relata son rêve dans tous les détails. »

*Harry Potter et l'ordre du phénix, Chapitre 26*



Source : la gazette du sorcier. Image des films WB



Source : Marta T., Art Dungeon

### Doc 11

« Vers onze heures, toute l'école était rassemblée sur les gradins du **stade [de Quidditch]**. [...] Pendant ce temps, dans les vestiaires, Harry et les autres joueurs revêtaient la robe rouge de leur équipe. [...]

Dubois s'éclaircit la gorge. [...]

- C'est la meilleure équipe que nous ayons eue à Gryffondor depuis des années. On va gagner, je le sais.

Harry, les jambes tremblantes, suivit Fred et Georges sur le terrain où ils furent accueillis par des acclamations enthousiastes. »

*Harry Potter à l'école des sorciers, Chapitre 11*

# QUESTIONS

**OBJECTIF** : construire la notion d'« habiter » en géographie, à travers l'exemple de Poudlard.

**COMPETENCES** : maîtriser un vocabulaire spécifique, coopérer au sein d'un groupe

1) A l'aide des extraits de texte, complète le tableau ci-dessous (chaque élève remplit une colonne) :

	LIEUX évoqués dans l'extrait (pièce, endroit...)	Activités (=ce qu'y font les personnages)	Personnages qu'on y croise
Doc 1			
Doc 2			
Doc 3			
Doc 4			
Doc 5			
Doc 6			
Doc 7			
Doc 8			
Doc 9			
Doc 10			
Doc 11			

- 2) Parmi tous les **lieux** que tu as relevés dans le tableau, **entoure en rouge** les endroits les plus « **positifs** » dans les extraits (ou les romans), ceux dans lesquels Harry se sent le plus à l'aise/ chez lui.
- 3) **Entoure en noir** ceux « **négatifs** » dans les extraits (ou les romans) : ceux où Harry n'aime pas aller, où il passe systématiquement de mauvais moments.
- 4) Parmi tous les **personnages** que tu as relevés dans ton 1<sup>er</sup> tableau, **souligne en rouge** les personnages « **positifs** », appréciés par Harry.
- 5) **Souligne en noir** tous les **personnages « négatifs »**, que Harry n'apprécie pas mais avec qui il doit cohabiter.



## PROPOSITION DE CORRECTION :

	<b>LIEUX évoqués dans l'extrait (pièce, endroit...)</b>	<b>Activités (=ce qu'y font les personnages)</b>	<b>Personnages qu'on y croise</b>
<b>Doc 1</b>	Train Chateau	Circulent, vont à l'école	Les élèves
<b>Doc 2</b>	La salle commune de Gryffondor	Loger, s'amuser, se détendre	Percy, les élèves (de Gryffondor)
<b>Doc 3</b>	Dortoir	Dormir	
<b>Doc 4</b>	Grande salle	Manger (petit déjeuner)	Autres élèves. Entre autres : <u>Malefoy et élèves de Serpentard</u> , <u>Ron et Hermione, George Weasley</u> .
<b>Doc 5</b>	Escaliers Couloirs	Se déplacer, circuler	<u>Argus Rusard</u> <u>Peeves</u> et les autres fantômes
<b>Doc 6</b>	Salles de cours : métamorphose et potions (dans les cachots).	Avoir cours/ apprendre/ travailler	Le professeur McGonagall <u>Le professeur Rogue</u> <u>Malefoy, Crabbe, Goyle</u> .
<b>Doc 7</b>	Bibliothèque	Travailler	Autres élèves de 5eme et 7eme année. <u>Ginny</u>
<b>Doc 8</b>	Le parc La forêt interdite	Se déplacer Effectuer une punition	<u>Hagrid</u> <u>Neville, Malefoy</u> <u>Argus Rusard</u>
<b>Doc 9</b>	Le parc Maison de Hagrid	Se déplacer Rendre visite à Hagrid	[ <u>Hagrid</u> ]
<b>Doc 10</b>	Cour de récréation (« leur coin habituel »)	Etre en récréation, discuter	<u>Ron et Hermione</u>
<b>Doc 11</b>	Stade de Quidditch (vestiaires + terrain)	Faire du sport	<u>L'équipe de Gryffondor</u> Tous les élèves en spectateurs.

**CORRECTION DU BONUS :**

LIEUX	ACTIVITES PRATIQUEES
Serres	Cours de botanique
Souterrain sous le saule cogneur et cabane hurlante Pré-au-lard	Se déplacer clandestinement/ se cacher Se promener, faire des achats, aller au pub.
Bureau de Dumbledore	Travail du directeur
Cuisines	Préparation des repas
Autres salles communes (Serpentard, Serdaigle, Poufsouffle)	Vie commune, loisirs, repos, discussions, faire ses devoirs, s'amuser...
Salle des trophées	Regarder les trophées/ se promener/ effectuer des punitions
Bureaux de professeurs	Travail des professeurs/ réunions avec les élèves
Salle des professeurs	Travail des professeurs
Toilettes	Aller aux toilettes
Infirmierie	Se faire soigner
Chambre des secrets	Résoudre une enquête, mettre fin à un danger
La volière	Envoyer du courrier
Le lac	[2eme tâche du tournoi, tome 4]
La salle de bain des préfets	Se laver

Habiter= loger , circuler, se déplacer, travailler, pratiquer des loisirs, se ravitailler.

Habiter c'est aussi s'approprier un espace : l'apprécier ou pas, y projeter son imaginaire et ses représentations.

Selon son niveau de richesse et ses représentations, tout le monde n'habite pas de la même manière un même endroit.

Habiter se traduit aussi par de l'aménagement, de la transformation de son espace.

Habiter c'est enfin cohabiter. Devoir cohabiter avec des personnes différentes, qu'on apprécie ou pas. Cela génère de la coopération mais parfois aussi des conflits.

