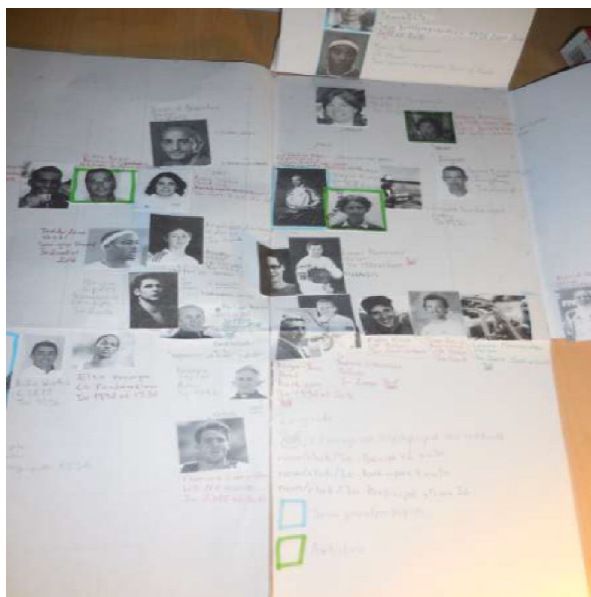


## Premier travail avec les élèves

La semaine qui précède les vacances d'avril est une semaine particulière au collège puisque la plupart des élèves de 5e partent au ski. Les élèves sont regroupés dans quelques classes communes et l'équipe pédagogique restante peut proposer un travail sur cette semaine-là aux élèves présents. Ayant une plage de deux heures consécutives avec des élèves que je ne connais pas, j'ai souhaité réaliser le premier essai de la "carte olympique de Seine et Marne" dans ce cadre-là.

J'ai photocopié le trombinoscope en noir et blanc des sélectionnés olympiques seine et marnais de 1996 à 2016, et j'ai regroupé les élèves par groupe de deux. Après la distribution du corpus et du fond de carte de la Seine et Marne, l'idée était de regrouper les sportifs ville par ville puis de les coller ensemble sur la carte.



Si le travail a été fait dans l'ensemble, une seule production a été rendue. Plusieurs enseignements de cet essai et de cette production peuvent être retenus:

- le support doit être bien précis pour permettre aux élèves de bien visualiser les villes de Seine et Marne.
- l'importance du travail en groupe pour une meilleure répartition des tâches, surtout avec des élèves qui ne se connaissent pas et que le professeur ne connaît pas,
- la nécessité de trouver une bonne formule pour des villes comme Melun, comme Meaux qui avaient plus de dix athlètes sélectionnés. La production rendue montre le choix de rajouter des feuilles sur le côté pour représenter tous les sélectionnés. Mais cette formule n'est pas la plus lisible. Cette production sera montrée aux élèves et servira d'exemple qu'il faudra améliorer.