



RÉGION ACADÉMIQUE
ÎLE-DE-FRANCE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

« Ruptures 2020 » : enseigner le temps de la rupture en histoire

Une équipe de professeurs de l'académie de Créteil propose de faire travailler à distance des élèves volontaires sur la question de la rupture en histoire. A partir de la crise sanitaire mondiale et de la situation de confinement, les collégiens et les lycéens sont invités à se mettre dans la situation de l'enquêteur réalisant une étude sur la rupture historique.

Confrontés à la question des sources et des témoignages, les élèves constitueront à terme les éléments d'une bibliothèque mémorielle élaborée grâce à une collecte réalisée auprès de leurs proches. Ce travail de la transmission de la mémoire d'une expérience de la rupture, celle du confinement actuel, peut être élargi à une réflexion sur d'autres ruptures historiques que leurs proches auront souhaité évoquer à travers un témoignage (l'expérience d'une migration d'un conflit, d'une crise ou d'une guerre...)

D'un point de vue didactique, la proposition vise à permettre aux élèves de devenir acteurs de l'enseignement et d'un quotidien subi. En contextualisant les archives ainsi constituées, la proposition favorise également le développement de l'esprit critique inhérent à nos disciplines

D'un point de vue citoyen, elle cherche en effet à placer le raisonnement scientifique au cœur d'un moment où les fausses informations et théories du complot abondent, mais, surtout, elle repose sur l'espoir qu'elle puisse contribuer à renforcer les liens sociaux.

Les éclairages offerts par des historiens et des historiennes de métier (Patrick Boucheron, Christian Ingrao, Elodie Lecuppre-Desjardin) - qui ont réalisé pour ce projet plusieurs capsules vidéos - tout comme les fiches d'activités destinées à guider le travail des élèves peuvent permettre aux enseignants de l'académie de se saisir de cette pédagogie de projet et de la décliner selon leurs aspirations (travail en interdisciplinarité, modulation du temps accordé au projet, collaboration interacadémique etc). Le projet commencé dans cette période confinée à vocation à se poursuivre dans une temporalité décidée par les enseignants.

Les documents et les supports pédagogiques mises à dispositions sont des aides et les enseignants sont libres de se les approprier et de les adapter comme ils le souhaitent (collège, lycée, voie professionnelle, technologique et générale). Il se trouvent sur le site selon l'agencement suivant

1. Présentation générale du projet (trame du projet et capsules vidéo)
2. Les fiches et guide pour travailler les capsules vidéos des historiens et des historiennes
3. Propositions de guides pour réaliser et analyser les entretiens (collège et lycée)

Pour toutes demandes et compléments d'informations

Olivier.delmas@ac-creteil.fr

Hugo.poulet@ac-creteil.fr

Olivier DELMAS et Hugo POULET pour l'Inspection pédagogique régionale et l'ensemble des professeurs à l'initiative du projet « Rupture 2020 »