

Fiche descriptive de la séquence

Auteur(s)	CHAUVEAU Coraly, Collège Beau Soleil, Chelles GERARD Jean-Jacques, Collège JY Cousteau, Bussy-Saint-Georges
Niveau / discipline / thème du programme	Niveau : 4 ^{ème} Discipline : Histoire Thème 3 : Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle Partie 3 : Conditions féminines dans une société en mutation
Objectifs de la séquence -Contenus scientifiques -Principale(s) notion(s) travaillée(s) -Compétences (collège) ou capacités et méthodes (lycée)	<p>Objectif de la séquence : A partir du constat que les femmes sont juridiquement mineures, les élèves étudient, en s'appuyant sur le parcours de plusieurs femmes, leurs revendications et l'évolution de leurs droits politiques, civils et sociaux.</p> <p>Contenu scientifique : Le statut politique, social de la femme au XIXe siècle et leurs revendications.</p> <p>Vocabulaire : féminisme, émancipation, mineure, Code civil, droits politiques, droits sociaux</p> <p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître des repères historiques • Analyser et confronter des documents • Organiser des idées selon différents langages (schéma fléché, carte mentale, texte argumentatif) • Être capable de rédiger un texte argumenté • Participer à un travail de groupe et réaliser une partie d'une production collective
Problématique de la séquence	Comment les conditions des femmes évoluent-elles au XIXe siècle ?

Description de la démarche et de ses articulations

Travail préparatoire :

Les élèves découvrent une figure féminine du XIXe siècle en réalisant sa biographie

Séance 1 : Les rôles des femmes dans la société française au XIXe siècle

➤ Objectif :

Réaliser un schéma fléché présentant les rôles des femmes

➤ Démarche :

Après avoir répondu à des questions, les élèves doivent réaliser un schéma fléché présentant la diversité de la place et du rôle des femmes dans la société du XIXe siècle. Le professeur précise qu'au-delà de la diversité de leurs conditions, les femmes ont, au plan juridique, un statut de mineures.

Séance 2 et 3 : L'évolution du droit des femmes au XIXe siècle

➤ Objectifs :

Réaliser une carte mentale présentant l'évolution du droit des femmes dans la société du XIXe siècle

Placer des dates sur une frise chronologique montrant l'évolution des droits politiques des femmes et des droits civils.

➤ Ressources : 4 dossiers documentaires

Dossier 1	Dossier 2	Dossier 3	Dossier 4
L'éducation des filles et des femmes	Le statut juridique des femmes	L'exclusion des femmes de la vie politique	Le travail des femmes et sa réglementation

➤ Démarche :

Travail de groupe, chaque élève au sein du groupe dispose d'un dossier documentaire différent. Le professeur crée des groupes de 4 élèves et répartit les dossiers documentaires. Chaque dossier ayant un niveau de difficulté différent, le professeur peut tenir compte des difficultés de ses élèves (différenciation pédagogique).

1^{er} temps : individuellement, chaque élève du groupe analyse son dossier documentaire en répondant à des questions sur son cahier.

2^e temps : les élèves mettent en commun leur travail pour réaliser collectivement une carte mentale mettant en avant les acquisitions et la persistance de limite (statut juridique et social de la femme/droits politiques).

3^e temps : les élèves réalisent collectivement une frise chronologique montrant l'évolution du statut des femmes au cours du XIX^e siècle. Parmi les dates étudiées dans les dossiers documentaires les élèves en choisissent deux et justifient leur choix puis contextualisent la date.

	<p>➤ <i>Pour aller plus loin</i></p> <p>Les élèves ayant terminé plus rapidement, peuvent approfondir leurs connaissances en étudiant « le discours féministe de Victor Hugo » <i>Lettre à Léon Richer créateur de l'Association pour le droit des femmes, 8 juin 1872</i></p> <p>Séance 4 : Tâche complexe, Exposition sur des figures féminines, « histoire de femmes du XIXe siècle ».</p> <p>➤ Objectif :</p> <p>Réaliser une affiche présentant la figure féminine travaillée dans la fiche d'identité. Rédiger un texte argument d'une quinzaine de lignes</p> <p>➤ Démarche :</p> <p>Le professeur rend aux élèves le travail de recherche sur une figure féminine du XIXème (travail préparatoire) et répartit les figures féminines afin que les élèves réalisent une affiche (contenu attendu de l'affiche : fiche d'identité d'une figure féminine, un portrait et deux images illustratives). Les élèves doivent rédiger un texte argumenté d'une quinzaine de lignes montrant en quoi la figure féminine étudiée est une femme d'exception au XIXème siècle qui a participé à l'évolution de la condition féminine.</p>			
Temps imparti	4 heures en classe			
Références scientifiques	<p>- Christine Bard, <i>Histoire des femmes dans la France des XIX et XXèmes siècles</i>, Ellipses, 2013</p> <p>- Geneviève Dermenjian, Irène Jami, Annie Rouquier, François Thébaud (coord.) <i>La place des femmes dans l'histoire. Une histoire mixte</i>, Paris, Belin 2010</p> <p>- Alice Primi, <i>Femmes de progrès : Françaises et Allemandes dans leur siècle -1848-1870</i>, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010, Préface de Michèle Riot-Sarcey</p> <p>- Michelle Zancarini-Fournel, <i>Histoire des femmes en France aux XIXe-XXe siècles</i>, PUR, 2005,</p> <p>-Yannick Ripa, <i>Les femmes, actrices de l'Histoire : France, de 1789 à nos jours</i>, U, 1999</p>			
Supports pédagogiques (pour les élèves)	<p>- Site internet : centre-hubertine-auclert.fr</p> <p>- « Les différentes positions sociales de la Femme », gravure, fin du XIXe siècle, BNF, Paris</p> <p>- Photographies de la fin du XIXe, début XXe siècle</p> <p>- Repères chronologiques (dates et frise chronologique)</p> <p>- « Le discours féministe de Victor Hugo » <i>Lettre à Léon Richer créateur de l'Association pour le droit des femmes, 8 juin 1872</i></p> <p>- Dossiers documentaires (se reporter à la présentation de la séquence complète pour les documents)</p>			
	Dossier 1	Dossier 2	Dossier 3	Dossier 4

	L'éducation des filles et des femmes	Le statut juridique des femmes	L'exclusion des femmes de la vie politique	Le travail des femmes et sa réglementation
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Travail de recherche : Biographie d'une figure féminine - Carte mentale et frise chronologique 			
Bilan sur les apprentissages	<p>Cette séquence a été proposée aux élèves durant la période du confinement.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les difficultés rencontrées : <ul style="list-style-type: none"> - certaines recherches biographiques restent du « copier/coller » - la création des groupes (dans le contexte, il n'a pas été possible de créer des groupes hétérogènes tenant compte des difficultés des élèves, certains ont dû travailler seul les 4 dossiers documentaires) - la tâche finale n'a été réalisé en raison du contexte - le décrochage des élèves pour différentes raisons (accès aux outils numériques, ...) ➤ Les points positifs : <ul style="list-style-type: none"> - les cartes mentales et les frises chronologiques sont satisfaisantes (méthodologie acquise) - les notions abordées ont été comprises par les élèves qui ont rendu les activités 			